محمد رسول الآصلي الله عليه وسلم

اذًا كان في هذا العالم من هو غني عن التعريف والوصف فهو هذا الرسول الكريم الذي ما يزال شطر كبير من هذا العالم يدين بدينه ويوهد اسمة سرآ وجهراً من على الما ذن وق الصلوات وفي كستب العلم والدين .' فن اداد ال

يكتب عن هذا الرسول الكريم ففي في التعريف والوصف . فقدقيسسل تعريف البديهيات من الشكالات »

وليسيمح في الاذعان شيء

جرية وبرينه بعث يادسنا اذا احتاج النهار الى دليل اما ما يكتب فيه عن الرسوايس في الله عليه وسلم فيو في سورتسه وفي الله عليه وسلم فيو في سورتسه وفي

مسجزاته وفي دلاكل رسالته وفي خلقه وفيها آلاه الله من العلم والحكمة وقيها بنبغي ان تسلك الأمة من مناهم اندرك سعادة الدارين وذاً 5 هو الفاية من الرسالة ومن الدين . وفي هذا متسع وميدان فسيح وعجال بعيد الدي ولا تعلن ان ما كــتب عنه صلى الله عليه وسلم وما قيل في هذه المفاحى وان كان في هده الرمل وفي سمة البحر . وان كان بدئه قد بلغ القدوة في الاجادة واستوفى ال الأمد في الاحسان — لا تنظن انه لم يترك مقالًا لقائل رلا عجالًا لصائل ولا ابتداما لمبتدع واكتفاظ لمكشفف

أن السكات ان لم يكن اختراع في المادة اختراعا في الصورة والأسلوب والمرض الدي بحاوا فيه الحقيقة ومازال سادقا قولهم في امتالهم لاكم ترك الاول للاخرة رما اصدقه فيه تركه الكاتبون والقائلون والثولفون والبدعون والحنزهون فيها كتبوء وقاله والفوه واخبزعوء عن ذلك الرسوأ الكريم

لذلك ترى كثيرا قد انجبهم ما كتبه في عذمالاً بامميكل والعقادوامثالهما مم ال مَا لَهُمَا مِن فَضَلَ كَانَ مِدَارَ الأَنجَابِ وَالاَمْتَاعِ أَمَّا هُو فِي الصِّياعَةِ وَقِ الاسلوب وفي السياق وما عدا ذلك فيو من كـنوز كانت خبيئًا لمن تقدمهم وَلَكِ مُسْلِ اللهِ يَوْتِهِ مِن بِهَاء

واذا كنت قد وصفت ممة القال وانساح الجال وبعد ثفاوت الاقطار وتعدد المناحي فا عماني ال أبلغ في مقال يجب ال يكون عدودا وعمدردافي البقية على الصفحة الرابعة

عحدل

(بقلم المحامی الاستاذ صلاح الدین العباسی)

انب أنه مع الماء بن e

انطلق الرسول وصاحبه ابو يكر

يطويان الميافي والقفار في قبط عرق

غترامت الاخبار الى يترب وخرج اهابا

لاستثبال خير الحلق وما ال اطل عليهم

حتى تهافت سادتهم عليه يدعوه كالرمنهم

للاقاءة عنده فأعتذر وامتطى ناقتهوالقى

لها خطامها غانطلفت حتى وصلت الى

موبد لفلامين فقيرين بركت عنده .وفي

هذا المكان بني السجدوبنيت دارالرسول

الناس يدخلون في دين الله المواجآ

وعكنت يثرب هوكة الاسلام. ثم

بدأت الفزوات مفاماً من المقيسدة

والايمان ودفعاً للاعتداء فلم يقائل الا

من نائله و فن اعتدى طبكم فاعتسدوا

جاهد حتى زازل المقائد القاسدة

وطمن كرياه الاعداء في الصبيم فاغرس

في قومه الا الفضائل وجعل من الصحابة

غوذجا صالحا لعقيدة الراسسةوالاعان

القينء فكانوا رجالا صدقوا ماطعدوا

الله عليه ﴿ فِلْ قَالُوالُهُ لَا يَا رَسُولُ اللَّهُ الْمُضْ

ولكن الحنين الى الوطن الاولءالى

اول ارض من الجلد الزاب لا يخد اواره وحب الوطن من الاعان، - البقية على الصفة الرابعة -

لما أمرك الله فلحن ممك

علیه بحل ما احتدی طیکم »

احتقر انرسول في المدينة واخسيذ

في صحاري عبدية وانجاد نائمة تام يلبي أمر خالفه (با أيها المدار فيفاتذري بِنُوي ابي لا يَتْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ ۽ يَتَهِمُ لَا حول ولا طول ۽ فقيرلا درجولاديتار.

كان طفلا حينها تشاجر متماييجهل ابن هشام على مالدة حيد الشجدمات وكسر رجله ، وكان شايا حيثها صادح ۱ د کانة 4 اقوي شباب قريش قصر 4

ثلاثة عشر عاما سبرعل اذي قريش ولكن كل ذلك لم يكن ليصنعون عدة او ليوهن من عزمه وكان كا زادوا عتواً وجوراً ازداد حزماً وثباتاً.قثبت في العدائد وصير على البأساء والضراء حارت قريش في أمرها فكيف لا

تُعَادُ وهِ فِي تُرِي قُوهُ مِن شِيضُوسِلَطَاءًا من عجز وعلماً من امية ورهاداً مــــ جاهليه غجاءوا ابأطالب يطلبون منهتهي ابن اخيه فكلمه هذا فلجاب و يا عمساء أو وضنوا الفمس في يميني والقبر في يسادي على إن اترك هـــــــــــذا الامرحق يظهره الله أو أحاك فيه ما تركت، خرج من مكمَّ وفي المآ في دمعةوفي

الفؤاد حسرة ولكن في القلب حقسيدة واعانا . وقف ينظر الى البيت الحرام مودعا قائلا: فوالله انك لاحب إرض مئلة الى وابلك لاحب ارض الله الى الله ولولاان اهلك اخرجوني منكصاخرجت

مولدمحسد

(يقلم الكاتب ألمعروف صاحب النوقيع)

سعبى الليلوا طلفت انفاسالنائدين تنسج على مكة جوا عجيا تترأى فيه الصدود وهي تختلج بنعرات الجاهليسة كانها خيال غريب في خماد نور عامض ينبث من الغيب المحبق

وكما اغرق النالمون في نومهم واقترب اجل الميل زاد النيب وشوحا حتى يستاد ال يسفر عن تزل لللالكة

في هذه الشرة وحندالهجر والنسي القدشي يقعم اللدينة وماحول الدينة من الارش كلها ولد عجد رسول أنفصلي الله عليه وسل

وهيء والكون كله توجه شطره ب من هذا الطفل ?

.. محمد بن عبد الله بن عبد المطلب لم يعرف ألناس يومئذ مدى هذا الاسم ولم يتتبهوا الي شأنه في حيساة

كانوا يمامون (ان الله وملائكته بصاون عُلَ الذي بأيها الذين امتوا صلوا عليه

واضح في التاريخ ولكن الفلم بإس الأ

ان يمود الم هذه السيرة فيجد الدأزاء

الاف القصص والحوادث فيقحبر تبرطنفت

الى الفيب فيرى واللانها ية عوباً بي الفيب

الا ان يجعل النول والممل ماذة واحدة

وها هو القلم يتأمل فيجدمني ذلك

الرجل وقدحلق شاريه واطلق ذقنه وزعم

أنْ صورته هذه هي سبّة وسول الله

صلى الله عليه وسلم متبسكا بالحسديث

الشريف(خذوا من الحانة واعفوا عن

اللحي)_ وكاله نسي ممنى (الحافة _

وهي معروفة ودلالتهافي الحديث الشريف

ـ البقية على الصفحة الرابعة _

(واليوم الموعود وشاعد ومشهود)

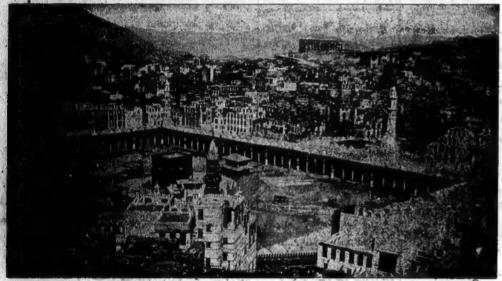
وصلعوا تعليما) وانشأ صلى الفعليه وسلم ندأة للثل الكامل حتى ادرك الرحير بعث للمالين هذا ما ادر كه التلمينسية البلاد العظيم ، وما القلم الآعلة من علل عذه الحياة . أما ما أندكته الحياة تبسمافهو

والروح من وداءالمعاب

كالت الدنيا سكرى الطنيان فا وعت هذا لليلادُ الحَمَاجِ ، ولكن أزمن

ولكن الله وملالكته م الدين





صورة الكعبة مع منظر عام للمسجد الحرام

هذا بطل . فهلا عرفتموه ..?

(يَتْلُمُ الْمَاتُبِ الاستَادُرِسُادُ بِينِ)

في بعثته مايتاير المسطورة ولكن هل قد يفغل التاريخ سيرة. انسأن فلا يذكره الالماماء ويكون هذا الانسان احق بالتخليدمان كثيرتمان افاض التاريخ ق ذكرع وتعديد أهالهم تيستهم احيانابالابطال واحيانا بالمصلحيزالكبار تبجة المادفة والتاريخ الاسلامي هَأَلُ عَيره من الحق أن الورخ انسان ، والانسان التواريخ اهملذكر رجال لو امعنا النظر في اشمالهم غرجنا بنتيجة وأحدة وهي

لنا أن لمتب على التاريخ لاعاله هان هذا النفر من الناس ? أم تعذره اذ ال اهاله لم یکن مقصودا بل قائب

مكورتن عواطف وشمور واحساسات والحاكم للستبد بهذه تفياء هو العقلء _ البنية على المشحة الرابعة ...

من الذكرى السعيده يستمد العرب روخ العمل للمستقبل (بقلم الا ديب الشاب صاحب النوفيع)

لست اقصد من كلتي حلمه اث هذا البحث رجاله من اعلام الدين --واغاهى لفظة من الفاظ الحياة تبعثها من تمسي ذكريات الماضي ، واحمداث الحاضر ، وأمأل المعتقبل انهافكرة وططفة توحيها الميذكرى البقية على المغجة الثالثة

استقمى البحث في تأحية من نواحي سيرة اشرف مخاوفات الله ، نبي العرب الكرم ، أو أن أعرش عرضا مقصيلا جانبا من التِمسالِيم الساميه التي انزلت عليه (صلى الله عليه وسلم) ، فامثمال

أنه لولاعؤلاء لتفيروجه التاريخ وغلط

بقلم الاستاذ الدكتور عبدالوهاب عزام

على بن ابي طالب ، يخرج من حج

لملمة ، وحذا اللويل، الجميم، الإصلم

حر الفادوق ، وحسسنًا الاسم ازخيق

البعرة منستم للتكبين كسير عمر الرأس

والمديل كازأي السنح هذه الايلا

ويالبل من دور بئي زهرة بجانب

فيلدم مسرطا فازأه أبيش تميتنا سعروق

ألوجه فالر المينين خفيف المارشين الجنا

للسجد للإلة: أحدهم قمني دحداح

ذرعامة عظيمة شتن الاسابع، كثير

المر ۽ غضب بالسواد ۽ هو سيد ٻن

مالك بن ابي وقاص عوالثاني آ دم نميث

تصير له عنو بيلغ ترقوته بليس توياً

تأميم البياض ۽ تفوح منه ربيع الطيب

عِفى في وقاد وسنت ، هو عبد الله بن

يسمود ۽ واڻاڪ شخم طويل عديــد

والظر هذين الرجلين . هذاالطويل

الجسيم ، خالد بن الوليد، وهذااللمبر

الأبلج الأدمج عمرو إن العاص ، وق

الرها رجل جيل عظيم الحامة تمكتمل

بخطر في معينه هو معاوية بهن ابن

مغيان، وبها به وجل تعبف طرال معروق

باوجه خنيف المعية اجتأاثر بالثنيتين عو

رجلال . سبد بن معاة ، سيد الاوسى،

ومعد بن هبادة سيد الخزرج ، وهذا

الرجل الطويز النحيف كتير العبراقي

طه سیما المؤذه و سلمات العادس، وودات دجل دیمة احر هدید الحرة

كشير شعر الأأص ۽ يختنب المقناء ۽

هو صبيب الرومي وانظر بين/ الجم طلعة والربير وابا

موسى الاشعرى وأبأ أيوب الانصاري

المويل الاحر عبد الله بن صر ، وهذا

الغلام الطويل الابيض المغرب بالصفره

الجسيم الوسيم الصبيحالوجه عبداقين

حباس ۽ وهذا الصبي الذي يعبه الإيكر

ويخرج الرسوليه صاوات الخدعليه

فياليم بلال الصلاة ، فيسوي الرسول

الصغوف ۽ ويسد الترج كيبا ۽ ويكو

فيكرون ، ويذهب هذا التكبير لشبة

متمقة بإضوضا المالم وجلبته بودعوة

الحل بن اكاذبه والطيله ، يذهب هذا

التكبير في الارجاء طمأنينه لقلوب ،

ورعنة لقارب ۽ ورجاء اقوم ۽ وخوة

لأخرين ببشر المنسفاء والمظارمين علكوت

الله في الارضهو ينذر الجبارين والتاللين

بالقصاص العادل ، أمَّا فرق هما التالين

حذه الصفوف الاصفوف القتالء واتسا

زازل عروش الجبادين ذلك التعكيم

هذه جامة يسبها الأليورثها ادشه

ويعلها لطوم يهزالناس بعدله مذافست

لاوقم التبال

عبد الله بن الربع

ويأتى بنو الصحابة . فهذا الثلام

ويقبل من ناسية الحرة العرقيسة

ابر ميدة المراح

الادمة هر القداد بن الامود ا

مثليم ألمسية ، مثلا يتو التورين

كانب اليل يتسلخ من اللباد ، ويفرت بالمبيح أتماس الاسعاد ا والدجىمهود وسنان ۽ يخفى في للصري ذئب السرحان ، والناس هاجدون كأنهم ابناذ ، وكأن آذانهم معيخة القاء السجد ، تتمين دماء المؤذن ، وكأذ تاربهما بزالمتناطيس ترصفطنبياء وتتجه الى امامها ، والامام عاجد يرحاء ربه ۽ تنام هيٺاء ولا پنام قلبه ، وملء الارش والساء المكينة والسلام إ

وسرى في استفاء البيلساد كطيت الحيال في ظلمات الهيال ، اتخذ من الهيل أهابا ، وطوىمن الصبحقلبا وجاباد آدم شفر ، الاهمة ، تحيث طوال اجنأ كثير الغمر ۽ ختيف البارشين ۽ به شمط ۽ تممل جته الصمطاء تباشير الصباح الوضاءا وبرتنى جداد الجلس مقلباً وجهه في الساء ، ثم يلتفض قاليا ، فيبعث في حواعي الظلماء صوتاً يجلبل في الارجاء: الفاكر المقاكر ا

أتري غاول الطبسلام متؤدة كاوذ بالباطل المتهزم ۽ أم يُريالباطل مدَّمود؟ يانف ف تلك الظلم 19

اتري ذلك النود للنبثق منالاتق الصرتى بسمه النبرالصادق لحذاالصوت الالمي ، أم ذلك النود الوضاء ،استجابة النيار خذا النعاء 9

ليت شعري: أيها الصباح ، وأيها المَاذُ بلال بن رباح ١٩ ويعشي بلال يعبدع قلب الطلام ءيضيادتي الاسلام. اشهد أذ لا أله الا أله ، وأشهد أث عداً رسول، لله

ثم يحيمل بالصاوة والفاوح وترسيد التكبير في عديد، فيختم بكلمة التوحيد: لا آله الألقة إ رئيسب بلال الرصوته لم ينفذ الى الغاوب ، فلم تتجاف من مضاجمها الجلوب ، فيترب بالقوم.... ألصلاة خير من النوم 11

يتيلل وجهاؤسول وصله الصوت ا بلق ملويا في احتاب الباطسيل ۽ يبسم لصوت الحق ماليا طليقاً علا ما ييت الأرض والساء وللفرق وللفرب. بيسم حين يسم . دهرة الحق في قلب الجزيرة العربية على لساق عبد سبشى : وعل في شرعة الاسلام عبد وحر ١١ وهل في سنة محسب عربي وحيشي 19 وتبعث فى كل افلًا مث حفًا العوث بفری ؛ وقی کل قلب من ۱ هسذا التور أغراق ، فيهب الاصحاب من مراقده، يقصع جاودهم وتعلمان فارجم فاستيقظ كل داد باهية الصلاة من الرجال والنساء والحادان .

وينزل بلال فيقف بباب الحبيرة النبوية تاثلا ه حي على الصلاة ، حي على القلاح ، الصلاة يأ رسول الله 4 ويسقر النهاد ، وتنثال الجوع الى

للسجد عانظرمن ترى : يخرج نفر الى السجدمت خوخات دورم ۽ فهذا الادم الربعة خطيم الميلين ، دوالبطن،

شعلة البعث

بقلم الشاعر الشاب الاستأن مخبوذ الحوت

كلد مكستانا اشعارالبرساللماء مأتي غرسهم من أمارات المفتوالكيرياء والاغتوسا في حيشاتهم من صلابة لاكلين ولماكات طبيبة بلادح صحراوية كاسية لذاك اضاروا ال يسهوا حياة تنقل وارتحال تأبي على الاكبارية مشهبالا ال تكون بدوا والبدوي في ذالكالميد ابعد الناس من الحضادة والمران ا ايبامن أركز واستقراد .

مذا البدوي أربكن من البين في هيء فقسد عبد الانصاب والاصنام والنبومواللواهر الطبيعية الخبلة وطؤ بالجن والملائكه وغنس الانسأل والنبات والحيوال واستن من كالهدد قرالم كادت أن تكول له أديانا أخرى لهجمل من الوحدة التبلية رابطة دونها أواصر

من البياد عجمع شقاء الأرش وأمرامه

وكلك الفرضة مناؤهات هيودية العروض والتبجازهما تليلء الدير في الأرش بالسنتيم جامة تعيسه جند للسجد اليوم ۽ ولا يسميم العالم غداً ۽

لا أله ألا ألله وحدم صدق وهده ونصر فيده وأعز جنده وقد فتحت جذدالجامة الانطاروحرت بيهالابصاد مدًا حر في العام قد ازال منها سلطان أزوم لمجامعا ليرم العيرد ويثلقد

الجامة الصنيرة للإلك ودوى اذار

ولكن ... أقطر الي همر ألا تراه نفوا ألا ترى شرط تبسل سليه ا ألا ترى التوم في بسناء وتحبب الحسا أبكام 7 قلد تصريم الة ومكن لحم في الارش والمتامع وامزعم قا دعاهم وما ایکاهم ا

ببكون اذ رأوا للسؤذن ولم يروا

يكون اذ محموا مؤمن رسولان ... ثم أطروا فلم يسبعوا رمول الله مبذالرهاب عزام

الساء عكانى تصرفات أنباء الاسلام

وولاتها وقضاتها ومعليها وقوادهسنا

بتسم الحه وزقه بأيديم و ويصرف شبكه جامة تحريم ارض منبقة بين لا جينه ينتشرون بينانشر قهزوالغربهن وساجف الارش إصلالهم موكار يستطم موتنتيء

مَشِيت الصلاة ۽ وانتفرالصاول

وهذا بلال ق جيس الجاهدين فازياء ينظر حمراني بسلال يودان يسم أذاته ، ويهاب ان يستبع الزذن رسول الله ويضنول التساس المسر « في امرت بلالا ال يؤذن ، فيقوح هرطي بلال بالأذان فيتهش الغيم أين السيمين عُت اهباه المتين فيدوي في الأرجاء الله اكر . الله اكر .

إندكان اذان العام أسديق اذان للدينه أجل للد صدقالة وعددفقتحت للدينة في الأفاق

بقلم النبيلة الانكليزية اللادي ايفلين كوبولل

ماهو الاسلام?!

الاوحد الذي يصار بواسطته الماتوقير السعادة والطبأنينة بين عسوب الارش

وماا برح اینانی منذ ذلك الحین نابتا وطيدا اله ليس هنالك غسير الله الواحد الاحد . وماموسي وعيسي وعد وغيرهم منالانبياه إلارسه وعبادهوانه مبحانه والمالى إقدارسل لكل اعترسولا واننا لم تخلق في المعمية ولدنا بحاجسة لان يضحى همض بنفسه في سبيلناولا ال يكون وسيطا بيناوين دبنا الذي فستطيع التقرب اليه في الوقت الذي نفاء كا انه ليسحناكمن بقفم لناهنده إلا بأذنه ال خلاسناه تعلق بنا موقوف

والاسلام كحة تشنى التعليم لمقوص نمني الاسلام ايضا ، والسلم هوالرجل الذي يسير في حياته وظفاً لمشيئة خالفه واوادر ربه . إوالذي يسيش بسلام مم

واطراجل مافي هذا الدين وحدائية التدوالا خوةالانسانية وخلو ممزالتقاليد والبدع وما لا يغهم ... وهو قبل كل

سئل محمد طيهالسلام يوما د ماهو Pe pluly

نقال و اطاعة الله ومعاملة النساس بالمبش والألصاف »

وحكل مرة اخرى و من هواناسلم 74 قفال 9 من سلم الناس من يدمولسانه أ والايمازةي القرآن ابداً عوالعمل الصالح . وليس في الاسلام أعال دون ما عمل صالح أبدآ

فائب قنصل اميم كا

المستز اويرى ليتكوت فائب القنصل الاميركي في القدس خلال السنوات الثلاث الماضية فتعفلا وسكرتير افي السفاره الاميركية في جهودية بناما وسيفادر فاسطين هذا الاسبوع لتسل مهاج مصبه

قتلت عمتها!

حان فأش تعليقال أبيه فضية دوزا زيكرمان الخياطة البائقة منالصر تلاثين سنة التي طمنت وقتلت في أثناء اوية مصبية عمتها الادونة غفرا اعتدما كانتنى شيافتها قبلاتنا يعوصعهادة تلائةاعشاص ملهما غطيب السابق استبهة

非体验证许@存存的性◆件

سينمأ الحراء الوطنية تقدم ابتدامهن اليوموليقية إيام الاسبوع المأساة الحالمة

«اولاد الفقراء»

تمثيل: بوسفاً وهبي ، امينة رزق اللاث حفلات بوميا السامة :

7 e-13 Te . 16 Amla **在在存在在中中在存在存在**

بهدم تلك الوحدة وعزق تلك الرابطة ويظب أبلياة الاجتامية والدبنهه رأسا خل متبخبت النبائل كذود من سيادتها ولحذا قوبلت دموة النبى بأمنف دفاح من قوم لم يعرفوا حتى زماله معنى لطامة او خضوع غيرانه حارب في سيل واحد احد مظاررا لمم ان مثله الاعلى الذي يناشل من اجله عو غير الذي يمرفون . لما هم فلم علن قناتهم أدى دي يده بل هبرا دفية وأحدة تست قرقه قريض حريا على هذا القرشي وكائت تريق اشرس القبائل واخدما حاسة في حربه غلم يين على ضعّه في اول امره بل نافح بأيبال ووحي منعند الدحق تمكن مت تحطيم ألهلهم وتنظيف مكة منها وابادتها من بلاد البرب عندللألات قناة البرب وأخفوا يدخلون في ذين أقد أقواجا بعد أل التسواريع الاطلاق من قيود عادة الاسباد والملال التقاليد ألبالية فعرح النبس يبد المسلمين الى تقر أيعانهم في الاقطار في إذ الله اختاره الى جواره وقسيد كفائلت روح الجياد في دماء

امحابه وتأبيه هنا حاول البرب أن يرتدوا الى مباذاتهم الاولى وسعم في الجزيرة مثل

إطمئا وسول الله ما كان بيتنا

ا قوا لمباد الله ما لاين بكر 19 ققام الخليفة الراهنو صدى فيهبوم وعقيدة أعأدا سيرالتاريخ الي عجراءالذي خطه صاحبه من قبله . وافتدى إغلماء بأرسول وتضمياته والتهبيرا سيرتث الفريمة معتنفين الجياد الحق فوجب للسامون أعدائهم الداغارج ببدان لحيوت تيران الايمان وانواره جزيسرة العرب ففتحوا البراق وفتسوا كارسائم فتحوا الفام ، وعبطوا مصر وانتفروا في هيال افريقية كلها .وفيعهد الوليد فتحوا المند والاندلى الي ان السم ملكهم حتى دكروا راياتهم على ضفاف الكنيج وهواطره الاطلس هرفاوغربا وطى متقاف أنهر لواز واواسط افريتيا

ولم يكثف العرب الفتوح بالمنفث تتافتهم بالعلم والفلسقة وتحلت بالفنون والاداب وعلى الرغم من الزاث الثقافي الشخم الذي وصل الى ايدينا استغلقا من حبث الدهر غان الكثرة الا تنزال في عالم النبيب والكل يعبد بائنا اهل عدن واهر دفسع بالنالم اغواطنا بنيدا في التقدم تحو الكيال فاذا تغنينا بالجسد البريمي وحملتاً على امادته الى سابق عهده

تحن في الفرق أمه دينها الوحدة الكدى وتحقيق خلفهاهن قربب من هواطيء مراكفي قديدأناها الى مفرق الحلال الخصيب

وجوابي فل هذا أنه يصب خل ليين الرقت الذي سطعت فيه الحقيقة تملمي قادفينيت الاسلام دينا . ويتلب على التي مسلم منذ تعالى الاولى وليس هذغربيا اذا ماراح الرء يفكر بان الاحلام هو الدين الطبيعي الذي يتقبله الطفل فيما أوترك لنفسه

الم يمينه احدمها عير التقاد في اور با **فاللا . والاسلام دين الطروالانسانية »** الد قضيت المتاءوانا طفة في قصر عربي فيالجوا أرمشي والدي اليه ينشدان فيه الشمس والراحة .

مألني كثيروز (كيف ومني امامت) ا

وهناك تماستالربية وكنت كثيرة الرقية في الحرب من مرييتي والنصباب الى السجد مع يعش الرفاق المفارية وانتى لأعلم أليوم الني كنت مسلماني قابي ذلك الحين وان كان هذا امر لم ينتر في شفي ولا التي في رومي يوم كنت اقعيد السجد استعم الى

وبعد سنوات ثلاث فاعدنا الجزائر لل لندن فاسفت لذلك ثم تناسيت مم الآيام اصدقالي المفادية وصلاتي في للسجد وذحبت الأموام ينا كنت آتميه من مباديء العربية

المبلاة فيه

وجنث بعد متوأت مديدة ارت ازلت(روما)شيفة على بعض أصدقائي الايطاليين فراح يسألني مضيني يومااذا ماكلل يروق في الذهاب ويارة البابا

سردت طبشا وحرتنى عزةفرع جنيل ومضيت أرتدي من اللابس مأ هو بسيد من مظاهر التأنق والتبرج ثم اسدلت طي و جهي حجاباً . وذهبت مم صديقة وشتيقته الى الفاتيكان

فلما مثلنا بين يدى قداسته سألنى فيها ادًا كنت كالوليكية لم لا 9 مَأْسقط في يدي لول وهلة الم رحت أقول أه أتنى مسأمة أأأ

لا أدري وأله ما الذي تولاني في هذه الفترة ولا اعلم الواقع الذي حلني الى عداا لجواب وقد كالمت في ماشيات الايام وبعد عهد الجزائر ما اعلم الني رحت افكر بالاسلام او ما يتعبل به في كسعير او قليل

" تور أشاه ما إمامي فكان حتما على ان أندقم الى قراءة كل ما يتطق بهذا الدين يسيب مكين

ورحت اقرأ ما هاء ألله ان اقرأه وكما امعنت في التراعة والفرقت في هذأ التقمى والبحث زاد ايباني واعتقادي بإز الدين الاسلامي اكثر الادباز طواهية وامكانا وانه الدينالوحيد الذي يستطيع تنسير النظمالماضرة والمقيدة الفردة التي يكون بظوتها أن تجد حلا لكل للعاكل العالمية الملقسة والمذهب

ولتا الحكم من سلاسل طوروس الى سيف حضرموت الجديب كانَ إِنَا كُلِّ الْحُقِّ فِي هِذَا التَّمَنِي السِّيدِ من تاريخنا الجيد وحضارتنا العربقة تحود الحوث بافا

تفلت وزارة الخارجية الامركية

من الذكري السعيد. - بقية

للوف النبوي الجيدوما تمسله من وسالة الظرف الدقيق من حياتهم الذي انبعث غلاله في غلوب العرب دوح جديد نهض بهم الى ظب نوح من الحياة جديد يضمن لهم الحريسة والسعادة والسران . وفي ملامسة الموامسل التي بمثت هذا الروح وجوب بثل العرب كل ما لي وسميم لحدمة بلادم متى يكنهم أأتثلب على الجهل والرض والفقر لقد كالت بلادنا منذ فجر التاريخ يتبوط فامل والمعرفة والقوة في الحرب والسؤء فاذا كان لنا ان نصر بمخر تحددنا من اصلاب اولئك الاجداد الاماجد ءفان شعورنا بالفخر مجب ان يدفعنا الى السل لكي نسود بيلادنا إلى مثل المؤلة التي بلفتها فيما مضي اما ال نتام كل انصودة المامتي وانتامهاو تذعب في احلام الترون الحالية ۽ لکي نفرع

> ترى كيف يكون مصير ذلك الوارث ان سنة الحياة هي الحركة بوالحركة تدفع الى الامام ۽ اما السكوت تعبقة خاصه

أسماع المالم بما كان لنا دون أن تتحدث

اليه هما فعلنا تجن فاننا نكون كالوارث

المبذر ينفق ما وصل آليه دون ان يضبف

اليه شيئًا جديداً

وكل ما أرجوه از تبلخ كلتي هذه اسماح اغواني شباب العرب لالبكفوا هن التحدث عن ماضيهمواعبادهوا ^من ليكفوا عن الباحاة للتطرفة ، اذ المباحاة بالماض أعا هي بضاحة او للك الماجزين وأذا نملنا ما ضل أجدادنا وحكفلنا لوطنانا مثل ما كفاره وعند ثبية نقط تكول جديرين حقا بالانتماب اليهم وهذه فرنسا ... مل تزی عضرلما وهيجائمة امام قاهر بهادماملاً تبه

صفحات التاريخ من عبد ا لقد أن لنا ان ندرك ان سواعد أأعباب هي التي تبني أعياد الأم، وال مكاتلنا بين شموب العالم انما تهيؤها لنا إنمالنا نحن ، لا انعال اجدادناالاوائل فقد خلف انا اوالك الاجداد قراثا منعبالا يزال يستهوى اهل الارض تاطبة من اقصاها ألى ادناها ، غليكن ذالك الترائد أذن حافزنا فممل ووليس لجرد للباهاة فقط

وكشيرا ما تجدحونك في الحياه دجلاشق طربقه الميالتروة والعلم والجاء ادتفع من الحضيضال النووة . وتنظر اليه فتسجب بالمجزة التي تمت على يديه ثم تدير فظرك فتبيد غيره وهو يعيش تي ة عمر ودئه ۽ واقب تعدر اليه .مثل ذلك المغادق بعيش ملة علىذكرىآ بائه و اجداده . ينتمل عدهم لسار خوله ، وتروتهمالادعته الفتروقوتهم الزسيهضيته ايهدا - اذف يعيى مع الحاشر ويتعلم لى أمَّاق الستقبل ... عل هذه الشسس التي بزغتوهي تستقبل النور المتوهج أم هذه الشمس التي غربت وهي - تعيش»

على شفق الانول . لقدكان العرب ذوعظمة وعبد د- ودد . فيجب ان يؤكد ذلك الميد د السؤدد والنظمة في المعارب شباب

الرب ان الجسسنوة لم كنيد في تري

وطنيع الوبي البني . فليكن حنالفل ان نذكر هذه الجذوة حق تاتمع بالفوة والجرازة ان أن تعود متوءا سالحناكما كَانْتُ فِي أَيْمِنَا اغْرَالِي

يجب ال نفسي - في فرة حديثت ا عن الجيد والناضي — إن ذلك الجيد وذلك المامني قد ذعبا وتراكت طيهما القرون والاجيسال. لما الحاضر قهو العمل الراهوس ، والحاضر المائل لمام الميون عافيه من فقر ومرض وجهاة ولن يبلغ المجد فقير أو مريش أو جاهل حتى وأو ظل عمره علا المالم ضجيجا وصياحا إنه كانت فيما مض محيحا وغنيا وطلما ، والعيل لا ترى غيرا لما شر إما للماضي الداهب فلا يراد السان غير حالم – وأن نجد ڪئيرا من عَالَمِن فَى حَدْه الدَيَاللِيلَة بِالْحَالِق

الخاطمة ، وموكبها يسير كأنه موج يتلاطم . غلنلق وألفسنا على ثياره فلا نترك اكتر آمالناني الحرائب والاطلال واذا لم يكن ماشينا ومجدنا القدير حافزا لمجسد جديد ومستقبل زاهره اسح - كما يقول بسن الكتاب الاميركين - أهيمه بالهندات تتوم

از العالم يزخر من حولنا بالمركة

لفعوب عصل الذكريات والاعلام - عدَّه الذكرى الشريف ، عل بكون لنا فيها مثلا أعلى في سبيل أعادة ذلبك الجد التي هيده ساحبها العظيم ورفاقه الأماجد ...

اليوم تحتفل الامةالعربية في عننف

المبدل والقرى في الجزيرة والمالم

الاسلامي من اقصاداتي اقداء بعيد للواد

والزمأن تنحمل بين طياتها اسجى مأعرفت

لبشرية منذ الخليقة حتى الان وما بعد

الال من رجولة كاملة وخلق كريم وأعان

لابتزعزع وصبر فحاللكاره واستبسال في

الدفاع من المقيده والكيان والممل على

خبر ألاتسانية وهدايتها وانصاف الظلوم

وتقويش منالم الظلم والضلال كل هذا

اجتمع في عشس الاصلى المعليه وسلم

ذكريات جدير بكل عربى ومسلم ليس

ان يتدبرها فحسب وأعا لن بأخذمن

ميرعاالبالغا تسايسير الحسبوالصميوالاباء

وتكران الذاتوحب الخيرالمجموع.

(صلمم) دووما غالية لوسرناطيماً

لبتى لنا ذلك السلطان والكيان الذي

كاف الاجداد اعظم الجهودوالتضعيات

عيد الذي وأدفيه لحارسول الاحظ

لالف وتلاشوستين سنة خلت فيذه إلكافة

لاتتمدى دهوة العباب المربى والسلم الى

دجولة عد صلى القعليه وسلم

وخلق عجد سلياله طبه وسل

ومبير عجد صلى الله عليه وسل

وأذًا كال التلي من كلة في حدًا اليوم

أَنْ فِي حِيَاةَ الرَّسُولُ العَرِيِّي الْاعظُ

والرَّحَدُهُ الدُّكُرِيُلِتِبِمَتُ فِي النَّسِي

وعو النبي الثربي الكويع

ان هذه الذكري الخالفة على المم

النبوي الفريف

د عربی ۲۰۰۰

نخیم خمامویت ۱۹۸۳ کیلوسیکل و ۱۳۷۵ مترا، و ۱۰۰۰ منطوسیکل س - انگلائاس ۱۹۷۷ میلولیت ۱۳۷۱ و ۱۳ آفاز شد ۱۹۲۴

برنامج المولد النبوي الشريف

- حرف مفرد على العانون الاستاذ احد ميره
- ريافياستهامي ومعين سور و يوني و من الميلاد العم حسان بمن ومن الميلاد العم حسان المطربة الميلس العربي خالموسيكية و المواد النبوى الدرجات سحيت المضيالات عبدالحيال الميلاد و المواد النبوي الدرجات عن الدريات المضيالات والحراج الاستا
- مورد تاميخ عاص بالمولى النوعي العريف تلقيم واغراج الاستاذ ساخم داود تلعين الاستاذ أحد صيره تتبطه اذاحةالاستال بالمولى النبوي التريف متلولتين المسبدالاتعن ويشترك لجالير نامح فرقتموسيتي الجيش العرني
 - ندره الاشار التانة
- فرة موسيقي الميش النوبي شاهموسية. احفاق الاطفال بالمرضاليوي التريف با با سام تتنظموسيقيء الأشيد عرف طمالكهان الاستاذ ا بهاهادهي
 - المتواوست أأصند ساؤل الاتسادى يقعيسن المتواوسات المتنوه
 - المتوجبت حميد مرون صدري يسيسيسوبوب السود رواية فسكاهية 3 عمى دنيان » اور كندا المطة بركامة الاستاذج بارعوبس مطفعوسية، مواكب البحر في الموفد التبوي الصريف، برئامج استراضي متعوج

٣٠ ٧ ﴿ امتثال كلما الشرق الإلى بالمواد النبوي الشريف ﴾

- ١ الرآن الكريم الثيم عد حدين حد
 ٧ حديث المحيلة الاحاذ الثيم فيه النام المضر

- ٤ حضرت العديد الاصاد اسبيح نويها البرد الامير الشعراء المرحوم با عمن الطرف حسد السيده مقتاره من نيج البرده الامير الشعراء المرحوم الحد شرقي بالله موسيقي وقتاء الحرادات الأعبار الرابة والتطبق على الحوادث عرف منفرد على البرق الاحتماد الله عبد السكرم المستدن المستاذ الله بهدارات المشيرة الدين الرامي ويتبرك فيه فنا المرق الادلى الادلى الدنامة المرق الادلى الادلى الدنامة المرق الادلى الادلى الدنامة المرق الادلى الادلى الدنامة المرق الادلى الدنامة المرق الادلى الدنامة المرق الدنامة المرق الادلى الدنامة المرق الادلى الدنامة المرق الدنامة الدنامة المرق الدنامة الدنامة المرق الدنامة الدنامة الدنامة الدنامة الدنامة الدنامة المرق الدنامة ا الدريم كالمأذب الحورهذا النيار
 (هكذا أنشد علي) — بحث البرنامج شفاص

فاذا ما تبسك الفاب العربي في

هذه التواحى الثلاث التي كانت من أبرز

سفأت الرسول العظيم استطاعت الامة

المربية والسلمون عامة ان تمعتل للخان

اللائق بها تست الشهس والزنعيد عهدها

فلفتود وتحيا الحياة السيدة في طلال

فالى الثقة بالنفس والاعتباد طيهسا

والتفاؤل المستقبل ادعوكم يا شبساب

العرب والأسلام في يوم مواد سيس

العالم النبي العربي الكريم عليه افعتبل

وهياالى ازجو لاوالمبر والحلق الكريم

تهنئتاسرة الجديدة

الاصلاي يبوم مولد تبيهم الكريمصلي

الله عليه وسلم وترجو لل يُكُونُ لِمَا فِياً

كتب وقبل في سيرته صلى الله عليه وسلم

مثال تستذيهومنهاج تسلكه فيسود بذلك

ما كان لها من عبد وعز وسؤددفائه من المترر ان هذه الامة لا تصفح اليوم الا

صاور هله الجزيالة

للوأد النبوي الكريم حذا اليوم وغشا

أالجمة وتمتأنسا اصدور يوم السبت

تنطل هذه الجريدة عناسية عيد

عاصلح به اولما

الدّ اسرة حدّة الميزيدة تهنيء العالم

(34)

هبابيا الصابرين

المبازة والسلام

محطة الشرق الادنى للازاعة العربية

- بروامي المركز الكريم الثيم الاحتفاسة. ١٠ داوة العباح
- نيرمالاغبارالاولى ١٥ ٩ امراه الموسيقى الترقية : مصطفى بلتموننا وياخيالسنياطى فاختلالتواعموسيقيورياض بمثلث تبياتهن سلطه موسيقية
- - المستحدد المال شركية علة اسجة ١٥ ٢ عام

 - ة الاخبار الثالث

- " ـ تلاوه الميه البويه 4 ـ حدث افضية الاستاذ الشيخ توليق العابين

١٠ آخراخاراليوم

اللم السيد فالق كنمان في الساعة ألسا بمامن مساء الاربسام المس احتفالا قرفت فيه مُعنة للوق النبويالفريض في بيته في شادع الحباب. وقد دما اليها عدداً من وجهاء المدينة وادبائها وممثلي

الثورافى فرنسا

أتى زوديخ ان امتطرابات وقت في ٧ مدن گیری فی فرنسا و هی باریس ال عباب البلاد الذين جندهم الالان المعل في الصالم الحربية المداعوا في فرغة الصال في الميدان الروسيويتول الراسل أن الاعتقاد السائد في ذوريخ بسخس يسكن ال ينضم الى الحلفاء اذا

الخبروا جيسًا وغبتهم 'في الدَّعَابِ المهافِظاؤَ الْمُؤْتِثِهَامُ اللهُ الاسطولُ الترقيق المقائل قبل ان يعرع الحلفاء فيغرواوريا



النفذ - و اع - ينتظر البحارة الرئسيون بديناه هاليفاكر قراسكوهما

الجديدة بكندا قيام باخرة تقليه المائعترا وكالوا يين عادة البارجة

وعيليو وقيرها من المنان الفرنسية التي صحبتها من داكار الى تيويورك وقد

مولدالنبي الكريم

فجر الهداية وضاءا لحضارة وبؤبؤ الديمقر اطية

تيتو أنيوم فلوب البرب وألسلين

B. كرى مولد النبي العربي الكريم عجد

أبن عبدالة القرعي وهيالذكرى الثانية

والستوذ بعد التلاثباية والالدمن

ولد مجد رسول الله خكان ميلاده غير

الحداية وضياء المضارة ويؤبؤ

العمراطية فكأن الله خس الجزيرة

النرية بتعريف تحدها الدنياطيه

وتفيطها الاكوان من اجله ولا جربهان

الله الله لم يخلل مثله وجل في

الدنيا منذ وجدت الدنيا فقد اختاره

الباري لتأدية الرسالة السمحاء فقسام

مفيئة الولى فل أنم وجه واكله تُتند

رد الاقوم عن عبادةً الاوثال والاستا.

وجطهم بوحدون الله ويسمون باسه

ويسجدون له ويرتنون آياته ترتبلا

بحكرة واسيلا نهسارا وليسلا فكانت

والتشر دين محد فتعبث بأهداءة

لنرب وطيموا اوامره وتواعيسسة فل

غؤون دينهم ودنياهم فدوخوا الأم

وانتشبوا المالك وابلنوا الظلم ونشروا

المدل وحكو ابالقسط بين الناس فقيافت

الحلق مل اهتناق الاسلام والاندماج

الحد شااذي لم يأنيني اجلي

حتى لبعث من الأسلام سربالا

فيه وكان كل متهم ينقد

الاعربة الأولى

ففي مثل عدًا اليوم من ذاك الومن

السنين والذكرى تنغم للؤءنين

(ينلم الاستادمامپ الثرقيع)

خنائت الاعبرية الثاليه

ومأيرح تود المداية الاسلامية

يسطم من افق الازمان جيلا غيلاستي

تكاثر مدد للسابين الى ان بلقوا اليوم

اربعماية عليوزُ مسلم شاربين في اتحاه

للعبوره أييزونها عزا اذا مااستتهدوا

لا إله الا الله عجد دِسُولالله

وبذاك كانت الاعبوبه الثالثسة

وتحن أو تتبعنا حياة محد سيل الله

عليه وسلم منذوك حتى اختاره الله

أأيه أرجدناها مليكة بالمجالب الساوسة

شعبة بالالحامات العلويه وأنه مقذ واد

محد حتى اخر يوم من ايام سياته كال

داميا الى الحق ناصرا كالمظاوم مالحاط

اضعف مقاوما فظلم والظالمين عباريا

ابدع معلماً الرقة وطيب السبيليا ولاغرو

فلقد كال _ صلى الله عليه وسلم _ على

وبعد فلأن حق المسلمين العرب ان

يفاخروا بمسدار يترجوا يتوقده فقدمق

لتصارى العرب إن يفاخروا عصد

ويفرحوا إيولمه لائهم مت ادومته

وليحلها المرب وللسلمون في اقدم معان

فأعلابذكرىالوك النبويه القويقة

المربية العرغة

بن جوائعهم وتلوبهم .

(مراقب المواد القذالية)

سينا الحمراء الوطنيسية

تقدم ابتداء من اليوم وليقية ايام الاسبوع المأساة الخالرة والقمة السيمائية الجيارة

«اولان الفقراء»

لبطل التمثيل المسرس ﴿ يُوسفُ و هي ﴾ والنجنة اللاسمية ((أمينسة وزق)

. أهتر أك: حياس تارس ا دوحية شائم ، محود الخليبي فردوس عجد c منسى فهي

ثلاث حفلات يوميا :

الداعة ٣ بعد الظهر والساعة "٣٠٠ و ٣٠٠٨ مساء

الى الاقتداء بالنبي العرببي ايواللسلمون

اندق واع يؤخذمن رسالتأراسل

وتفيد الاتباء الواردة من باريس وليوذا وبرست ولودبان وشالون ولأزوهيل . وقد تبين يخصب الترتسي هو أن الألمان بادروا الى أساد كل

احتفالا بالمولد

ضد حكومة فيشي والالمان

الديلي للغراف في زور بخ ان ثور تافر نسا على سيطره الالمان وتناوت حكومة فيش أخذت تنمو وتنزداد حق لايناد ينقض يوم دوڏ وقوع سوادت تخزيب وقيام اشطرابات، وتأليف مطاعرات في وقد عجزت حكومة فيشيءغمالنداج التي النخذتها عن قم هذه المركات

تأبع المقال الافتتاحي

واذا اخذت في مقالي هذا غاية الرسالة التي جاء بهما اذاك الرسول فذكرتها بهذه الكامة الوجيزة التي فلتما آنفا وهي اسمأد العالم في الدارين فيل ترى هذه الكلمة كافية 7 وأذا أردت النال متسعا ? وان اجد منك مسقرة اذا لم ابلغ شهولك في هــدا المقال واعطيتمك ماتيسر وحسب طاقني ومقدوري وقهمي

النسد دهأ أرسول الله العالم اجم وايس قومه قحسب وفي هذا مير لايوسف وتبل لاعد – الى منزةة الله عز وجل كما الزل فيكتابه ووحيه وكما يقضى به العقل السليم والايمان بكتبه ورسله والبوم الاخرااذي هو يوم الدينو أة واقامة المدلفي مكافأة المحسن على احسانه والمسيد على اساءته والى اهمال صالحة تدور ألى حسن الصبالة بأغالق والمخلوقين وفىءذا الايماث ر عمال العالجة سعادة الدارين واذا رجع أأرسان الى عقبله والى قطرة الله التي قطر الناس عليها لم بجد في دعوته هدنده تمير الوضوح والظهور والجلاء وخير مأتوف عقله ومنطقه وقطرته

وفي وشوح الدعوة واتها غيرناجة ولا مقدة ولا مشربة ولا تمذوقة بباطلولاشبهة آية صدقالرسالةو برهان صحة الدموى كا قبل

وتسعدني في غرة بعد خرة سبوح لحا متها عليها شواعد

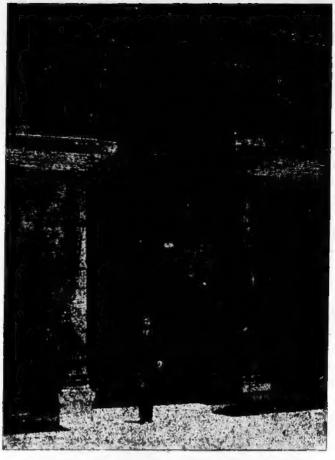
وقد عُكُن هذا الرسول من تُعقيق دعوته هذه في عالم كان يأالب دعوةلمير هذه الدعوة قذ سيطت بدمائه وغرست في طباعه وتأصلت ٍ في نفسه وامتزجت باهوائه وصارت اعزعليه من الولدوالرأة والمال قنان في تحقيق مذه الدعوة اطلم محجزة لم يكن في طواق احد من البشر الاتياز، بها ولن يكون

لقد تغلبت دول عظيمة اوتيت من الغلم والمال ما لايوصف على شعوب صغيرة ضعيفة وحاولت هذه الدول ان تنفل هذه الشموب عن بعض ما تعتقده وتألفه وصرفتني عذمالحاولات الحلب والمصور فمجزت من فلك ولم تستطع اليهسبيلانقدرة رجل واحدنهأ شيافترا بمدان اسلمة قومه على تحويل شموب ابيه من اخلاقها واديانها وعاداتها لم تكبرالا بقدرة الخالق الذي لايسجره شيء

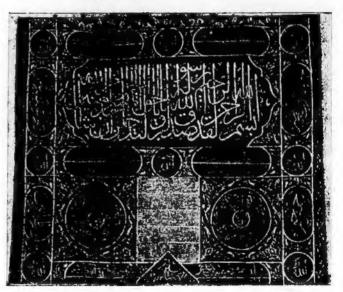
وقد ايد بكتاب لم تبل جدته ولم ينفد علمه وحكته ولم تخلق ديباجته لى بعد العهد و تطاول الامد ، وما تزال حجته قائمة وآيتة ساطمة

وقد انفأ اصحاباءتل ابي بحكر وممر وعثان وعلى وابي عبيذة وخاك لم يسمح الشهر بمثلهم فقيهم اية ان عقل وفيا اوتيه صلى الله عليه وسلم من طم وحكمة وفصاحه وبلاغة دون مطم وعلى أنه يشيم ما يكفى وحسده وحده لان يؤمن به عليه البشر كأقبل

كفاك بالعلم في الأمي مسجزة في الجاهلية والتأديب في اليتيم هذًا ما استطمنا ان نقوله في هذه اللممه وهو قطرةمن بخر وحسبك من الغلادة ما احاط بالمنق



مدخل قبة الصخرة المشرفة



ستار الكعبة بمناسبة ذكري المولد النبوي الشريف

ـــ بثنية المنفور على الصفحة ــــ

وكائب التعنان يجيش في حادور المهاجرين ألذين تحملوا اذى قريش سنوات ,والدينالذي احتمارا في سبيله هذا الاذى لايقر الضمف والاستغانة داذن الى مكه بارسول الله

وكانت قزوه التتح فتجهز الرسول بكتااب الاسلام وسأر نحو مكه ستى انتهى انى ذي طوى وهناك وزحجيفه الى اديم قرق وامرها دخول محكه واوصاهاالا تقاتل الامن يقاتلهاوماهي ألا فتره من الرمن وجيزه حتى كات الرسول باواسط المدينه يتظر الى تلك الجبال حيث كاذ يتحنث والى تلسك

فارفى رغيف

غرمت محكمة بلدية الرابيب صاحبة فرن خسة جنبهات وقررت اغلاق الفرن وذلك بسبب العثور على فأر في رغيف خبزى فرتها

عذاهو الامرق حنيته وايزمته هذه الصورة للشوهة التي قد يراهسا أجنبي وبقال له أنها سنة رسول الله فيتخيل محداً صلى الله عليه وسلم بهذه

اغلق عليه بايه فهوامن ٩

ان تُأخذ ما يزيد من الغارب وينزل الصورة في ذهنه

الوديان حيث قان يأوي حين قان يفقد به اذی قریش اِویدکر قوله حین خرج من مِكه و والله انك لاحب ارض الله الي وانك لاحب ارضاف الى نف وأو لا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت انَ أَقَّهُ مَمُ الصَّابِرِينِوَ ﴾ يَتْرَقَّرَقَ الضَّمَ في هيتيهو يقول ألمصب فاعلنوا اهل مكه الَّ من دخل البيت فهو آمن ومرث دخل دار ایی سفیان خیر آمن ، ومن

صلاح الزبه العباسى

مولد مجل (بقية الصفحة الاولى)

هذه الحكاية تلقت النظر المااعبور الغربية التى يتخيل الفاس فيها محداصلي الله فليه وسلم هذه العبود الفوهاء التي لا اشك ولا يفك معي مفكر انها من الجيس ومن أهاويل الشيطان عُتجمت من تُفسيهماً وزورت على الرسول الذي لا المن حقيقته هذه الدرهات بل تلحق حقيقة اصحابها ومزوريهاوالجهلة الذين هم مصداق قرله تعالى (النشر الدواب

عند الله المبم الكم الذين لا يعقارن) كان محمد صلى الله عليه وسلم رجالا بممتى الكلمة ووقارسا يطلانه ومفكرا وادلا حكميا . وتكفي هذه الكلمات لمن يفهم مدلول الكلمات أما الذبرس على ابصارهم غفاوة أن يفقبوه فأنهمالمس قملاً (وانها لاثمني الابصار ولكن تممي القلوب التي في انصدور)

ان مقالا وأجدا لا يستوهب الا

ستابع للنشور على العفحة الاولى ــ

فقسد بكون الثورخ متساقا بعاطانته تحو شخص قيتناوله بالتقريظ والمدح فيسجل اسمه ليكون علعا من اعلام التاريخ ۽ وقد يلسي المؤر خاسبرشخس وهو بذاك ممذور ، اما أن يتناساهة بو فهو بذلك عبرم بحق الحقيقة والتاريخ

كان عاسم بن عمروالتميمي من المابقين في دخول الاحلام، وكان احد الذائدين عن هذا الدين الحنيف لم يقعد مِن خُوش معركة براد لها وجه الله والاملاء من كلة الله وأهر دين رسوله قها هو في الشام بشترك في فتحيا بعدان أَذَاقَ الزوم الويلات وأثرُلُ في صفوفهم الرعب والحوف ، ثم علم بان الحوالة على ابراب المراق في حاجة الى المنوقة غلم يقمده طول الطريق ولامشقة السفره بل هيد اليهم في تهر من أصحاً به يقطم الصحراءاتني لاماء فيهاحتي ادرك صحبه وقد دارت رحى معركة الجسر الق كانت شؤما لى المعامين

أعلمتم ماذا معل فاصم ? أنه وقف مع تخبة من إيطال السامين وقوادهم ضفة النهر يحمون ظهود فلول المسامين العارة من المدوللتنصر عومازال بضرب بسيغه ويكرعلى المدو المتدفق كرات لاتمرف الوهن ولا الخور حتى انقذ القسم الاوفي من المجاهدين السامين ومن ثهرزاح يصدده نءزمهم ويذكرهم بتصبر الله الذي وعداً به عباده المؤمنين ، قالم المفرن شعتهم وتجمعوا بعد شتات

اهارات الذُّكري ﴿ وَمَا يَتَذَكِّ الْا اولي" الالباب)

اما السيرة فهي في هذه الحياة ظوا وفي هذا الكون كله .

محديدر آلابن الخطيب

وقووا بمد شنفاء الم خاضوها ممركه حامية الوطيس شد المدوأ في وقمسة القادسيه الكبرى دوهناك اظهر عاصم من ضروب الشجاعه ما الهب به تقوس المساميز فونوعاساه كسابع مقبل ببتغي وحه ربه الأعلى والسوف برشي اما عاصم قام يركن الى الشجاعة

وهديه صورة اخرى لستار الكعبة

هذا بطال فهلا عرفتموه

وقوة الماعد فحسب ولكنه محمدالي فكره الثاقب فاعمله . رأىالمدو يستعمل في حربه حيوانا لم يمهده العرب من ينهل الا وهو الغيل ۽ ورأي ان الحبل تنفر منه فتلقى بفارسها فتطأه السفيسة بالخفافها فتزهق روحنه درأى طعم ذَلَكَ فَقَالَ امَا لَهَذَهِ الفَيلَةِ مِن مَقَتَلِ فَكَالَ ان علم أن مقتابها في قطع خرطومها ، فاستخاد الله وكر وكرممه اصحابهحتي دنوا من كبير العبلة فضربه إسيقه ضربة الناحت بخرطوم القبل فولى مدبرا ولم یعقب، قرمی من کان علی ظهره ارضاً فهاکوا ، وراح پرکش الی غیر هدی . فاختل نظام صفوف الاعسداء ونفرت فيلتهم لما رأت تورة الفيل الاكمر وحبتاً حاول المدو التسيطر على فيلتوسم فلم يستطيعوا ء فلما رأى للسلمون ذلك كهروا وحلوا جمئة رجل وأحد فاعملوا بالمدو سيوقهم حتى قتلوا منهم مقلسلة عظيمة وتبموهم في غرارهم فرحكيوا أقفيتهم قتلا وطمثا ولم ينجل تحبار ذلك اليوم حتى كان العدو قد خذل خذلاناً مبيناً وتم العسلمين يومئذدخول|العراق

فهل شعر احد باز عاصما كان احد اسباب ذلك النصر ام عل انتظر عاميم على عمله ذالتجزاءاً وارتقب نعمةوجاها اللهم لاء فانه لم يرد غير وجه ربهالكريم منافحة عن درنهالقويم ، ومبدأ محد غير المالمين صاوات الدعايه وعلى آكه احجمين رشاد بيبي يافا :